**Эссе ”Скульптор Заир Азгур – зеркало эпохи“**

Перед глазами скульптура. Всего лишь изделие из глины или гипса. Что здесь особенного? Всматриваемся – и видим, не просто видим, а читаем скрытый смысл в движениях, мимике. Наше сознание оживляет то, что не дышит. И это чарующее видение прекрасного помогает открыть нам Заир Исакиевич Азгур.

Заир Азгур – знаменитый скульптор, наш земляк, его имя носит наша школа – ГУО ”Средняя школа №1 г.Сенно“.

Родился Заир Азгур 2 (15) января 1908 года в бедной еврейской семье. С 5 лет он подрабатывал, чтобы помочь матери, а уже с 10 лет вел самостоятельную жизнь. Работал у гончара, помогал делать посуду, позже стал мастером народной игрушки.

Всю сознательную жизнь Заир Азгур был одержим лепкой из глины. Судьба была благосклонна к его напору и дарила ему судьбоносные встречи. Он учился у известного художника Юрия Пэна. Экзамены за курс школы Заир сдавал вместе с выпускными экзаменами за курс художественного техникума. Такому нестандартному положению дел Азгур обязан Марку Шагалу, который разглядел юное дарование и разрешил нарушить правила приема в техникум.

Без родительской поддержки и без средств к существованию в 13 лет З. Азгур успешно учился, выполняя учебные задания наравне со взрослыми студентами. Уже в 16 лет ему был доверен ответственный заказ – портрет Якуба Коласа для музея. Азгур учился много и жадно, в разных учебных заведениях, но после долгих исканий он принял решение ехать в Минск. Здесь он возглавил скульптурные мастерские и создал скульптурную школу БССР. Именно здесь он стал тем самым зеркалом эпохи СССР — скульптором, умевшим удивительным образом отразить в глине живые черты известных людей, с которыми был знаком лично.

Работал Заир Азгур в области станковой и монументальной скульптуры и был сторонником строгих реалистических форм. Огромное количество смысла заключено в каждой детали, которую создавал этот человек искусства. В своих творениях он всегда стремился к идеалу и словно готов был в этом раствориться.

Заир Исаакович и есть то огромное слово – искусство! Это полная отдача своих сил, энергии и то волшебное проникание души во все уголки своих творений. Мы гордимся тем, что являемся земляками такого талантливого человека, который своим творчеством внес неоценимый вклад в сохранение истории нашей страны.

*Надуёва Валерия,*

*учащаяся ГУО ”Средняя школа №1 г.Сенно имени З.И.Азгура“*